

Santelmo – 10/03/2012

Sala Caracol y la verdad que durante un buen rato dudé de que fuera a haber buena entrada, quizá el hecho de retrasar el empuje del concierto casi dos horas hizo que al final la sala casi rozara el lleno absoluto para ver la presentación oficial del segundo LP de Santelmo, El Alma del Verdugo que tan buen sabor nos ha dejado tanto en CD como en la presentación a medios del pasado 6 de febrero.



Santelmo salió a por todas sabedores de que podríamos habernos quedado fríos con tanta espera, tarde pero muy bien con “Ana y El Verdugo” donde Jose se luce junto con Iván exhibiendo florituras sin pausa pasamos a “Juicio a la Muerte” y “La Tempestad”. Desde el primer momento me llama la atención lo concentrado que se encuentra Jero muy pendiente y vigilando que todo vaya bien, tremendo solo de Jero en este tercer tema del concierto y donde se nota a Luisma perfecto en los coros. Pasamos al primer disco con “Los creyentes” y la verdad es que el que escribe tiene que dar las gracias a Nacho por ir contando los temas, es en este tema donde tenemos la primera oportunidad de la noche de ver que Nacho demuestra que suple con solvencia a Manu y otra prueba de ello la tenemos con “Ángel y Demonio” donde vemos a un tremendo Iván a la batería y Luisma dando tralla al bajo junto con unos coros muy acertados.

Retomamos nuevo disco con “La Vida a Sangre Fría” con unos teclados nada pesados y acompañando perfectamente a Jero, acto seguido intentamos recoger a un soldado herido pero la fuerza de Santelmo es tal que no nos deja ni respirar, Iván impecable sin bajar la intensidad. Seguimos en el nuevo con “La Culpa y La Locura” como veis la compensación entre ambos discos es muy acertada, tras este tema la banda pide apoyo y la gente se vuelca lo que da paso a “Pídeselo a Dios”. Primer invitado de la noche que sale a escena, se trata de Jaime Olivares anterior batería de la banda y que releva a Iván para deleitarnos con “Si Tú Quisieras” y que manera de pegarle de Jaime, tremendo aporte.



Volvemos al nuevo con “Alas Rotas” ya con Iván de nuevo a las baquetas para contemplar otra lección del señor Ramiro y un solo tremendo de Jose como preludio para el momento de relax del bolo con “Daría lo que fuera”, mecheros en alto para dar calor al grupo e imaginar un nuevo amanecer ya que ser espectador a veces es un gustazo y enlazamos con la balada del nuevo disco momento mágico pero que parte del público no entiende Nacho deja hueco para que el resto de la banda nos deleite con el instrumental “Uclés” temazo instrumental con un dialogo entre Jero y Jose espectacular para dar entrada al imperio romano que llama a la puerta y momento ideal para que el

gran Molina salga a escena para completar un tema ya por si soberbio, impresionantes los matices que da Molina al tema con los coros del publico.

Enfilando el último tramo del concierto disfrutamos de "Hijos de la Madre Tierra" con una genial introducción al mismo por parte de Jero y Nacho para dar paso a "Bosque de Hojas Muertas" donde de nuevo Nacho demuestra que no podemos echar de menos a Manu. El publico tímidamente pide otra y parece que la cosa ha terminado, tan solo la ausencia de luces y la



vuelta de la banda nos anuncia los vises el primero es "Él" tema exigente para todos pero en especial para Iván que cumple con creces también se aprovecha para la presentación de la banda con solazo de Iván aunque a el no le convence demasiado, no quiero pensar cómo será cuando esté convencido y tras ello sale a escena Gabi Boente junto con la presentación de Jero para darle cera a "Junio del 44", palmas de la gente entregada, no se puede pedir mejor fin de bolo pero aún queda otra sorpresa el "I Want Out" donde la banda entera se luce un tremendo final con la sala entregada muerte.

Set List

**Ana y el Verdugo
Juicio a la Muerte
La Tempestad
Los Creyentes
Ángel y Demonio
La Vida a Sangre Fría
Un Soldado Herido
La Culpa y La Locura
Pídeselo a Dios
Si Tú Quisieras
Alas Rotas
Daría lo que Fuera
Hasta el Fin del Mundo
Uclés
Roma a las Puertas
Hijos de la Madre Tierra
Bosque de Hojas Muertas
Él
Junio del 44
I Want Out**

Carlos Ruiz
www.larockaderia.com
La Rockadería